



Curriculum vitae - Filippo Moretti

Informazioni personali

NOME / COGNOME Filippo Moretti
INDIRIZZO
TEL
E-MAIL

NAZIONALITÀ Italiana
DATA DI NASCITA 29/12/1995
SESSO Uomo

Titoli conseguiti

DATE dall'Anno Accademico 2014/2015 all'Anno Accademico 2016/2017

TITOLO conseguimento del titolo di Dottore in Filosofia nel Corso di Laurea in Filosofia presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano con 110/110 *cum laude* con una tesi su *L'ente e l'essenza in Tommaso d'Aquino* con relatore il prof. M. Cacciari

DATE dall'Anno Accademico 2017/2018 all'Anno Accademico 2018/2019

TITOLO conseguimento del titolo di Dottore Magistrale in Filosofia nel Corso di Laurea in Filosofia del Mondo Contemporaneo presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano con 110/110 *cum laude* con una tesi su *Il pensiero di Dio. L'analogia nella teologia*

occidentale con relatore il prof. M. Cacciari e correlatore il prof. R. Mordacci

DATE dall'Anno Accademico 2019/2020 fino all'Anno Accademico 2022/2023

TITOLO Dottorato di Ricerca congiunto in Scienze Religiose (presso la Facoltà di Teologia di Lugano) e in Filosofia (presso l'Università Vita-Salute San Raffaele) con una tesi su *Teologia dell'ascendenza a Dio come potenziale umano e punto di adattamento della discendenza salvifica di Dio*, condotta sotto la supervisione del Prof. H. C. Schmidbaur (FTL) e del Prof. G. Girgenti (Univr). Esito della difesa: *Summa cum laude*.

Incarichi ricoperti

DATE Dal 2017 al 2021

INCARICO è membro di Ek.statica, associazione culturale con sede a Pesaro, e dal settembre 2018 è stato segretario della medesima

DATE Dal luglio 2018 ad oggi

INCARICO fa parte come editor di Education Around, per cui ha curato la rubrica *Piccola storia dell'educazione*

DATE Dal dicembre 2018 ad oggi

INCARICO su richiesta di Mons. Corrado Sanguineti (Vescovo di Pavia) collabora attivamente con il

Servizio per la Pastorale Universitaria e Cultura della Diocesi di Pavia, presso la quale è stato segretario della consulta scientifica vescovile *Mai troppo umano* e per la quale è oggi referente del progetto culturale *Convivio*.

DATE Dall'Anno Accademico 2019/2020 all'Anno Accademico 2022/2023

INCARICO è Cultore della materia di Filosofia della Religione (cattedra del prof. E. Cerasi) presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano; durante gli Anni Accademici 2019/2020, 2021/2021 e 2021/2022 ha tenuto nel corso di Filosofia della Religione vari seminari didattici e ha preso parte a tutte le commissioni d'esame

DATE Dal 2021 ad oggi

INCARICO collabora con Rai Filosofia (Rai cultura), per cui ha realizzato *Il pensiero di Dante*, *Fëdor Dostoevskij*, *Dietrich Bonhoeffer. Teologia della resistenza*, *L'Armata tradita di Heinrich Gerlach* e *Filippo Moretti. Fede e ragione*

DATE Anno Accademico 2022/2023

INCARICO ha un contratto di insegnamento in Filosofia teoretica (M-Fil/01) presso l'Università Telematica Pegaso, dove ha insegnato *Filosofia dei legami sociali e dinamiche di comunità*

DATE dall'Anno Accademico 2023/2024 ad oggi

INCARICO è docente di *Etica filosofica* presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose Crema-Cremona-Lodi-Pavia-Vigevano

Date dal 02/10/2023 al 31/12/2023

Incarico ha ricoperto il ruolo di addetto ai rapporti esterni riferiti alla comunicazione politica e istituzionale dell'Ufficio di Gabinetto del Sindaco di Pavia

Date dal 2023 ad oggi

Incarico è co-direttore, con E. Cerasi, della collana *Revelatio. Filosofia delle religioni* per Mimesis editore

Date dal 2024 ad oggi

Incarico è membro del Consiglio culturale della Casa della Cultura di Milano

Conferenze e festival culturali

(ATTIVITÀ PRINCIPALI)

(I) Nel 2017 è stato tra gli organizzatori del ciclo di incontri *Il pensiero quale risposta al dramma della vita. Un viaggio attraverso il tragico e il comico*, in cui sono intervenuti, tra gli altri, il prof. Massimo Cacciari, il prof. Carlo Sini, Mons. Bruno Forte e Mons. Pierangelo Sequeri; è stato inoltre relatore all'interno del medesimo in dialogo con il prof. Vito Limone.

(II) È stato l'organizzatore del ciclo di incontri *Pensiero e società*, tenutosi presso l'Almo Collegio Borromeo, in cui sono intervenuti, tra gli altri, il prof. Roberto Mordacci e Mons. Corrado Sanguineti.

(III) È stato uno degli organizzatori del festival di Ek-statica tenutosi a Pesaro e a Fano il 1, 2 e 3 settembre 2017, avente per tema il tempo e l'indagine sull'identità/differenza; all'interno del medesimo è intervenuto come relatore in dialogo con il prof. Giuseppe Girgenti e il prof. Massimo Donà.

(IV) Nel settembre 2017 è stato inoltre tra gli organizzatori di *Modart*, evento dedicato alla moda tenutosi presso la Galleria Lattuada (Via dell'Annunciata 31) a Milano.

(V) È intervenuto come relatore il 15 maggio 2018 presso l'Accademia delle Belle Arti di Brera all'interno del seminario *Per speculum et in aenigmate l'Assoluto nell'arte*.

(VI) È tra gli organizzatori del festival di Ek-statica 2018, *Simbolica*, tenutosi a Fano il 31 agosto, il 1 e 2 settembre 2018, in cui è intervenuto anche come relatore in dialogo con il prof. Giuseppe Girgenti. (VII) È

intervenuto come relatore all'interno del seminario *Le riforme nel Basso Medioevo*, tenutosi presso l'Università Vita-Salute San Raffaele il 21 novembre 2018.

(VIII) È intervenuto in dialogo con M. Cacciari all'interno dell'incontro *Cristianità o Europa* organizzato dalla Diocesi di Pavia presso l'Aula Magna dell'Università degli Studi di Pavia il 26 febbraio 2019. È intervenuto, sempre nello stesso ciclo, in dialogo con R. De Monticelli all'interno dell'incontro *La brezza o la radice*.

Fenomenologia dell'esperienza spirituale
organizzato dalla Diocesi di Pavia presso l'Aula
Magna dell'Università degli Studi di Pavia il 22
marzo 2019.

(VIII) È tra gli organizzatori del festival di Ek-
statica 2019, *In margine all'errore. L'esperienza
della legge*, tenutosi a Fano il 2, 3 e 4 agosto
2019, in cui è intervenuto come relatore in
dialogo con G. Giorello e E. Cerasi.

(IX) Durante l'Anno Accademico 2020/2021 ha
organizzato con il prof. E. Cerasi presso
l'Università Vita-Salute San Raffaele il ciclo di
incontri *Nomos e anomia*, in cui, tra gli altri,
sono intervenuti anche il prof. C. Galli e Mons.
P. Sequeri.

(X) È stato direttore scientifico del ciclo di
incontri *Dante* che si è svolto presso l'Almo
Collegio Borromeo di Pavia tra il 14 settembre
e il 5 ottobre 2021, che ha visto come ospiti M.
Cacciari, A. Moro, L. Pertile, N. Fusini e R. De
Monticelli, con cui ha dialogato il 5 ottobre
intorno a *De magistro: Brunetto Latini, Dante e
la figura del magister*.

(XI) È intervenuto, in dialogo con E. Cerasi e R.
De Monticelli, su *Dante: il male è la libertà* il
03/03/2022 presso la Casa della Cultura di
Milano. (XII) È intervenuto, in dialogo con
Massimo Cacciari ed Enrico Cerasi, su *Il male e
la libertà: filosofia, teologia e politica nel
pensiero di Dante* l'8/11/2022 presso l'Almo
Collegio Borromeo di Pavia. (XIII) È uno degli
organizzatori del ciclo di incontri *Il potere,
l'ambiente e l'Europa*, che si è tenuto presso il
Circolo Bianchini di Fano tra il mese di
gennaio del 2023 e il mese di giugno del
2023, in cui è intervenuto come relatore in

dialogo con Roberto della Seta (11/02/2023). (XIV) È intervenuto come relatore durante la presentazione del saggio *Alterità e prossimità di Dio* svoltasi presso la Casa della Cultura di Milano con M. Cacciari (moderatore L. Preziosi) in data 11/02/2024. (XV) È intervenuto come relatore presso la Casa della Cultura di Milano all'interno del ciclo di incontri *Opere mondo* con una relazione su *L'Idiota di F. Dostoevskij* il 2/2/2024. (XVI) Ha organizzato, con L. Filieri, il ciclo di incontri *L'animale politico oggi* presso la Casa della Cultura di Milano, che ha annovera tra i suoi ospiti M. Cacciari, M. Ciliberto, S. Petrucciani, D. Palano, G. D'Anna, E. Stimilli e O. Guaraldo e che è tutt'ora in corso.

Pubblicazioni

Aristotele, *Sull'Impero. Lettera ad Alessandro*, a cura di F. Moretti e F. Cicoli, Mimesis, Milano 2017;

F. Moretti e G. Franchi (a cura di), *Là dove finisce la parola*, Mimesis, Milano 2019, con contributi di I. Dionigi e di B. Forte;

F. Moretti, *Il pensiero di Dio. L'analogia nella teologia occidentale*, con prefazione di M. Donà ed introduzione di G. Girgenti, Mimesis, Milano 2021;

F. Moretti e E. Cerasi, *Tradire Dante*, Mimesis, Milano 2022;

F. Moretti, *Alterità e prossimità di Dio*, Mimesis, Milano 2023;

F. Moretti, *La teologia di K. Barth e di D. Bonhoeffer*, in uscita per Mimesis nel 2024;

F. Moretti, *Aliud dicitur, aliud demonstratur. L'allegoria nel mondo tardo-antico e medievale*, in E. Cerasi e F. Mores (a cura di), Traduzione, *Giornale Critico di Storia delle Idee* (rivista di fascia A), N. 1/2020, pp. 83-100;

F. Moretti, *Sigieri di Brabante magister presso la Facoltà delle Arti dell'Università di Parigi*, in E. Cerasi e F. Moretti (a cura di), *Gaudeamus igitur! L'idea di università fra passato e presente*, *Giornale Critico di Storia delle Idee* (rivista di fascia A), N. 01/2021, pp. 17-46;

F. Moretti, *"Ma che cosa sia la bellezza, io non lo so". L'estetica di Albrecht Dürer*, in *Quaderni dih Inschibboleth*, n. 16, 02/2021.

Lingue Inglese - B2